



هدفنا الوصول الى
فرنسا ٩٨

بابكين ميليكيان؛
سألعب حتى العام ٢٠٠٠



دليل-كك مع المنتخب في الأردن



DOUBLE-KICK

مجلة شهرية لكرة القدم





عزيزي القاري

لأنه العديد الرقم صف من المجلة
الشهرية الجديدة "دبل-كك"
المتخصصة بكرة القدم اللبنانية.

ما هي "دبل-كك"؟

قد تتساءل أيها القاري لماذا أطلقنا
اسم "دبل-كك" على مجلتك هذه. بكل
بساطة، لأنه بحسب رأي غالبية نقاد
كرة القدم حركة المقص الأمامي أو
الجانبية أو الخلفي المعروفة أكثر
باسم "دبل-كك" تعتبر الحركة الأجل
في لعبة كرة القدم وبالأخص إذا نتج
عنها هدف داخل مرمى الخصم. من
هنا جاءت التسمية دبل-كك.

محتويات "دبل-كك" متنوعة، قد
حاولنا أن نكون موضوعيين قدر
الامكان لنلا ننتهم بالتحيز لهذا الفريق
أو ذاك اللاعب. إن الفقرات الموجودة
في هذا العدد من المجلة، ستكون ثابتة
في الأعداد اللاحقة، إلى فقرات جديدة
سنضيفها تباعاً مع صدور كل عدد
جديد آمدين ملاحظاتك أيها القاري
وطبائلك بين الاعتبار، لأننا نعتبر أنك
أنت من سيشكل رأسمالنا الحقيقي
بدونك، لن يكتب النجاح لـ "دبل-كك"
وستكون بمثابة حلم ليلة صيف. لن
نطيل الكلام في هذه الافتتاحية
تاركين لك المجال لتتصفح المجلة
وتقرأها علناً تعطيك أجوبة على بعض
الأسئلة الكروية التي قد تجول في
خاطرک والسلام.

أسرة التحرير

PINO GROUP



61-inch
Projection TV

DRAMATIC
THEATRE

**BEST PRICE
BEST QUALITY-BEST FEATURES**



In Touch with Tomorrow

UNILEC EXCLUSIVE DISTRIBUTOR OF **TOSHIBA**

Office and showroom : Jal El Dib - Mid Town Center. Tel : 01 - 406393/4 - 444693

Telex : 44737 IE - Fax : 01 - 601915 Workshop : Mar Mikhael Street Abdijan Bldg. Tel : 01 - 447040



علي فقيه،
رقم قياسي عالمي
لحارس مرمى لبنان
الرقم ١



لقطات سريعة



لاعب في الميزان، جمال طه



وجهاً لوجه،
بلال هاشم / احمد صقر



جوكر، عباس شحرور
يجيب بـ "نعم" ام "لا"



من الماضي: ميشال سعد لاعب نادي الراسينغ سابقاً



برنامج المبارات الأخيرة للدوري
والكأس ومباريات المنتخب



وجهة نظر المدرب الوطني
تيري يوراث
"كرة القدم هي حياتي"



يوم كامل عاشته
"ذبل-كك"
مع منتخب لبنان
في عمان بمناسبة
مباراته ضد
منتخب الأردن

ميني بوستر لاربعة لاعبين لبنانيين دوليين،
حسن ايوب، رائد ابو النصر
ابراهيم حصني، زاهر العندراي



مقابلة مع بابكين
ميليكيان نجم خط
وسط فريق
الهومتين والمنتخب
"اني سعيد باللعب
في لبنان"



اسرة مجلة ذبل-كك

عارف شاهر - جو سواكيان

فادي زين - جورج معوض - طارق كرم

موسى الخوري - يوسف معوض

مكثون ابيكيان - محمد شيا

ريمون بريك - جورج سيد

نشكركم بالشكر الى كل من ساهم

في اصدار هذا العدد التجريبي ونتمنى

بالذكر كل من السادة:

السيد رفيف علامه

(امين عام اتحاد كرة القدم اللبناني)

السيد عيساك نجاريان

تصوير فوتوغرافي

زوجيه مكرزل

فرز الوان

شركة لافريس

تصميم وتخطيط

ذبل-كك

المطبعة

مؤسسة جوزيف الرعيدي للطباعة

عندما سمعنا في بداية العام ١٩٩٥ أن المدرب الويلزي تيري يوراث سيتولى تدريب منتخب لبنان، اعتقدنا في البداية أن الخبر ليس جدياً بما فيه الكفاية لكي نصدقه. وقلنا في قرارة نفوسنا: «هل يمكن أن يأتي هذا البريطاني الشهير ويمكث في بلاد الأرز من أجل كرة القدم اللبنانية، وهو الذي يمكنه إيجاد مركز مدرب شاغر بسهولة فائقة في أحد الأندية البريطانية الكبيرة؟» وكان الجواب أن يوراث استقر في بيروت سنة ١٩٩٥ بعدما توصل إلى توقيع عقد مع الاتحاد اللبناني لكرة القدم يربط الطرفين حتى نهاية العام ١٩٩٧.

يقول يوراث بصدد توقيع العقد أنه لم يكن ثقة وسيط أو «سمسار» بينه وبين الاتحاد اللبناني وجل ما في الأمر أن علاقة تربط أحد مسؤولي نادي الأنصار برجل أعمال ويلزي صديق ليوراث. وكان

المسؤول الأنصاري يتحدث عن موضوع مدرب منتخب لبنان مع صديقه وشريكه الويلزي. فاتصل هذا الأخير بالمدرّب المعروف الذي وافق على المجيء إلى لبنان ومراقبة الوضع عن كثب. وذلك بعدما تشاور وزوجته واتفقا على أن يأتي إلى لبنان للمفاوضة. وصل يوراث إلى بيروت ودهش لما رآه عيناه من تطور وعمران وتقدم على جميع الصعيد في لبنان. وكان المسؤولون الكرويون متجاوبين معه إلى أقصى الحدود. فتم الاتفاق بين الطرفين

يخول يوراث بموجب العقد مسؤوليات المنتخب كافة. المنتخب

الأول، منتخب الشباب ما دون ٢٠ سنة ومنتخب الناشئين ما دون ١٧ سنة. ويذهب مرتين في السنة إلى انكلترا وإلى مدينة ليدز بالتحديد - حيث يملك منزلاً جميلاً - ليتفقد أحوال عائلته التي بقيت في انكلترا. وكذلك تأتي زوجته مرتين في السنة لزيارته. عن الوضع الكروي في لبنان يعتقد يوراث بأن كرة القدم اللبنانية تقدمت كثيراً في السنوات الخمس الأخيرة. وأن المسؤولين جادون في إطلاق عجلة اللعبة بطريقة حبية. ولكن العملية ستسغرق وقتاً طويلاً تمتد إلى سنوات عديدة، لأن البنية التحتية الكروية مفقودة حتى الآن.

عن وضعه الشخصي، يعتبر يوراث أنه مرتاح تماماً في بيروت خصوصاً مع وجود بعض المطاعم والمقاهي على النمط الأوروبي. وكذلك مع دخول الصحون اللاقطة للأقمار الاصطناعية حيث يمكنه متابعة ما يجري في انكلترا وفي أوروبا أسبوعياً وحتى يومياً على صعيد البطولات والكؤوس الوطنية والأوروبية ويقول: «كرة القدم هي حياتي ولا يسعني التخلي عنها تحت وطأة أي ظرف

من الظروف».

بالنسبة للشعب اللبناني، يعتبر المدرب الويلزي أن اللبنانيين شعب جبار من المستحيل قهره وقد خبر ذلك بعد الضربة الإسرائيلية للجنوب اللبناني في نيسان الماضي. «إذ يقوم اللبنانيون دائماً وأبداً من تحت الأنقاض، ويعاودون حياتهم الطبيعية بفخر وتصميم». لكن ما تزعجه هي الفوضى العارمة في شوارع بيروت مما دفعه إلى عدم قيادة السيارة. ولذا تصادفه في مختلف مناطق بيروت جالساً إلى جانب حسين سائقه الشخصي ورفيقه الدائم.

أحلى مدينة شاهدها المدرب الوطني هي مدينة فانكوفر الكندية حيث لعب مع فريقها «فانكوفر وايتكيس» مدة ثلاثة مواسم ويقول عنها: «إنها (أي فانكوفر) هدية الله إلى الأرض».

بالنسبة لقضية كيفية اختياره لاعبي المنتخب الوطني يقسم يوراث بالله أنه ينتقي لاعبيه من دون تدخل أي كان في خياراته ولذلك فهو يحضر مباريات جميع فرق الدرجة الأولى من دون تمييز وذلك لكي يلف على المستوى الحقيقي لكل اللاعبين

هاجسه الدائم جدية والتزام لاعبي المنتخب الأول لواجباتهم المهنية. وقد كان غاضباً تماماً بـ المباراة الأولى ضد الأردن، والتي بالرغم من فوز لبنان فيها ١-٠ هدد اللاعبين وقال لهم بالحر الواحد: «إذا كنتم غير مصممين على أخذ الأمر بالجدية المطلوبة، فإن لدي منتخباً آخر هو منتخب الشباب وهو حاضر لأن يحل مكان منتخبكم». اتساهل مع المتفاعسين من بينكم ولن اسامح». عن لاعبه المفضل، غيدون شك هو بابكين ميليكين المحترف منذ الصغر مهنة كرة القدم «ولكن لقد بكه عمر ال ٣٧ سنة وأصبح من المتعذر عليه أن يلعب مباراة كاملة على الصعيد الدولي العالي، ولكنني أبقى بحاجة كبيرة لجهوده».

من معسكر التدريب الذي سيعقد لحوالي ٨ أيام قبل المباراة الأولى ضد سنغافورة في بيروت يوم ٣ نيسان المقبل يعتقد يوراث أن المعسكر سيكون في سلوفاكيا أو في فرنسا أو حتى في لبنان. ولم يتفق شيء حتى اليوم «وما زلنا ندرس الأمر مع مسؤول الاتحاد».

بالنسبة للمبارتين ضد الكويت في التصفيات

الآسيوية المقبلة لكأس

العالم يقول المدرب أن المباراتين ستكونان بمثابة الحرب من خلال معركتين وهو معجب بلاعب الوسط الكويتي بدر حجي الذي تجب مراقبته جيداً. ولكن يعتبر أنه من الخطأ الفادح التقليل من أهمية المنتخب الثالث في المجموعة، عنيينا به منتخب سنغافورة الذي يتميز بسرعة الحركة وبالحيوية في اللقاءات الرسمية ويقول: «الخطوط ستكون متكافئة بين المنتخبات الثلاثة».

عن الدور الأول في التصفيات يقول أنه في حال تجاوزنا الكويت وسنغافورة سيكون الجميع - المنتخبات العشرة في الدور الثاني - على قدم المساواة. وأي كان يمكنه عندها التأمل لنهائيا كأس العالم في فرنسا.

سيكون سعيداً جداً في حال التأمل إلى نهائيا كأس العالم «I would love it» قالها يوراث بلهجة ونقولها معه بأمل ورجاء كبيرين.

وجهة نظر تيري يوراث

يوم كامل



جمال طه مرتاح قبل الانطلاق



الثعلب وارطان غازاريان "هداف المنتخب"

يوم كامل مع منتخب لبنان امضيته ابتداءً من صباح يوم الخميس الواقع في ٦ شباط الماضي وحتى مساء يوم الجمعة في ٧ شباط. المناسبة كانت المباراة الودية التي جمعت منتخبي الأردن ولبنان على ملعب مدينة الحسين في عمان. انطلقت الرحلة من مطار بيروت الدولي وكانت الساعة تشير الى الساعة صباحاً. اقلعت بنا الطائرة عند الساعة التاسعة وحطت في عمان عند العاشرة حيث انتدب الاتحاد الأردني لكرة القدم الحكم الدولي دحام العقيدات لاستقبالنا تسهيل امورنا في المطار.

بعد المطار اتجهنا نحو الفندق حيث تناولنا طعام الغداء وارتعنا بعض الشيء قبل ان نطلق باتجاه الملعب لإجراء حصة تدريبية. بعد التدريب عدنا ادراجنا الى الفندق ليرتاح اللاعبون من عناء ذلك النهار الطويل. عند المساء صعد اللاعبون الى غرفهم وناموا عند الساعة العاشرة ليستيقظوا في اليوم التالي عند التاسعة والنصف. وكانت المباراة مقررة عند الساعة الثانية بعد الظهر.

لعبنا المباراة وخرجنا متعادلين سلبياً مع الأردنيين. بعدها قفلنا عائدين الى بيروت ووصلنا عند الساعة التاسعة والنصف ليلاً.



زاهر يسأل وائل: "تمين هل الموينات"



يا صبرك يا ايوب



**Concentrés
de séduction
à petit prix**



Melfleurs
PARIS



سليم حمزة ينظر الى قدمي المضيفة



قبيل الاقلاع بدقائق قليلة



وانل يستمع الى
الموسيقى الغربية.



صند الوصول، زاهر العنداري آخر مفادري الطائرة.



في قاعة الانتظار في مطار عمان



الخروج من مطار عمان...



... والتوجه الى
الفندق للأستراحة
بعد عناء السفر



اللاعبون في انتظار
الانتهاء من معاملات
جوازات السفر.

موسى حجيح، حسن
ايوب وزاهر المنشاري
يبدرون قبيل تناول
شعاع الفداء



اللاعبون يأخذون
مفاتيح غرفهم لوضع
امتعتهم داخلها



البرجاوي يتحدث مع ابو طالب والاعلاميين
المرافقين للمنتخب



رئيس البعثة اللبنانية الى الاردن السيد يوسف البرجاوي



عند البطولة
ضاعت العضول



تعليمات ابوية من
البرجاوي للاعبين
المنتخب



عبد الحميد كركي فاجأته عدسة مجلة دابل-كليك في فراشه



رائد ابو النصر اليافى لا تبارحه صورة خطيبته اينما اتجه وحيثما حل.



كيفورك الرجل "السكسي"



المدرّب تيري يورات يشرح خطة اللعب على اللوح الاسود قبيل بدء المباراة ضد الاردن



حارسا المرمى بلال هاشم وعلي فقيه يتقاسمان الغرفة عيناها

وانل نزهة... المنتخب



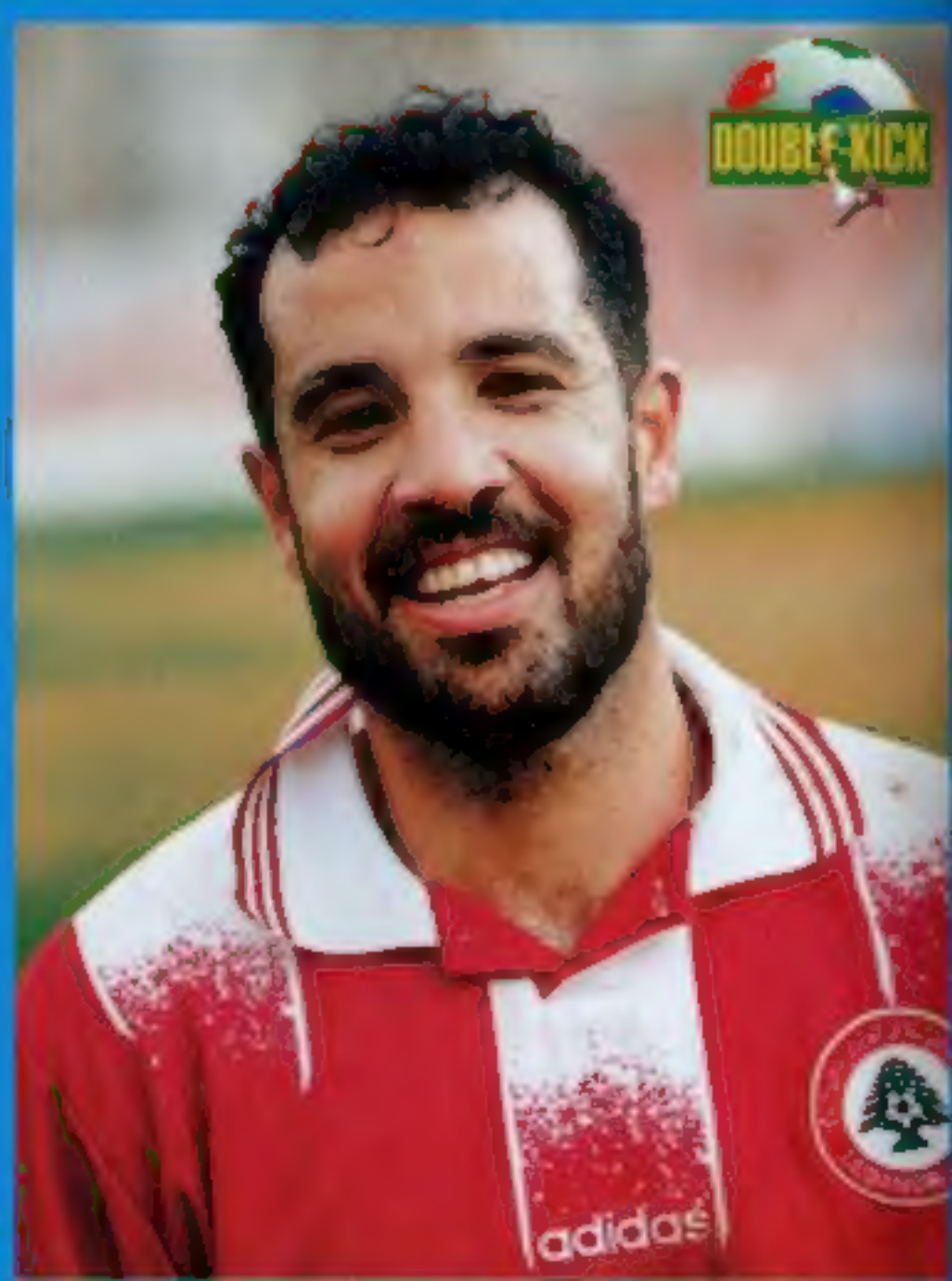
كابتن المنتخب يطالع احدى المجلات قبل المغادرة الى النوم



كوركين اينكياريان اللاعب المثالي



يدخلون الى غرفهم بعد الانتهاء من الحصة التدريبية



اللاعبون يستعدون لارتداء القمصان والسراويل داخل غرفة الملابس



الوصول الى ملعب مدينة الحسين



الطبيب الفيزيائي مازن سرود يداك قدمي المدافع ابراهيم حصني قبل المباراة...



... ويعالج ساهي كيشورك غارابيديان



صورة تذكارية تجمع رسمي المنتخب عن غير اللاعبين



وارطان لم يسجل هدفاً ضد الاردن

isostar®

THE ISOTONIC SPORTS DRINK



الاسم الكامل: زاهر توفيق العساري
 محل وتاريخ الولادة: البصرة في ١٩٧٩/٦/١
 الوضع العائلي: عازب
 الطول: ١٨٠ سنتم
 الوزن: ٧٥ كغ
 النادي: الأمل الرياضي
 المركز: ستوبر
 الوضع العائلي: عازب
 عدد المباريات الدولية: ١٠ مباريات
 أول مباراة أمام الأردن في الشاطئ ٢/٣ (العبارة)
 أفضل مباراة أمام سوريا في الشاطئ ١/٢
 أسوأ مباراة أمام الأردن في الشاطئ ١/٢



الاسم الكامل: ابراهيم عبد الله الحصني
 محل وتاريخ الولادة: البصرة في ١٩٧٠/٦/٥
 الطول: ١٨٣ سنتم
 الوزن: ٧٠ كغ
 النادي: الرياضة والأدب
 المركز: ستوبر
 الوضع العائلي: عازب
 عدد المباريات الدولية: ٢٥ مباراة
 أول مباراة ضد منتخب الأجانب ١٩٩٢/١/١ صفر
 أفضل مباراة: الجزائر ٢/٢ وجورجيا ١/٢
 أسوأ مباراة: الأردن في لبنان ١/١ صفر



الاسم الكامل: راشد مصطفى أبو النصر الهادي
 محل وتاريخ الولادة: البصرة في ١٩٥٦/٣/٢٩
 الطول: ١٧٥ سنتم
 الوزن: ٧٥ كغ
 النادي: النجمة - بيروت
 المركز: خط وسط
 الوضع العائلي: عازب
 عدد المباريات الدولية: ٢ مباريات
 أول مباراة عام ١٩٨٩ أمام الكويت في دورة الصداقة والسلام
 أفضل مباراة أمام نيوزيلندا في بيروت ١/١
 حادثة طريفة: عندما كان يلعب راشد أبو النصر في مصر مع فريق
 المتقاعين العرب، كان يلعب "بالفرقة" وفي المباراة أمام الأهلي
 ضمن كأس إفريقيا ١٩٨٤، أصيب اللاعب الذي كان يرافقه راشد
 وهو علاء ميهوب، ونقل ليعالج خارج الملعب، فملح به "كفرقة"
 وفي سنة



الاسم الكامل: حسن سليم أبرز
 محل وتاريخ الولادة: بنت جبيل (الجنوب) في ١٩٦٧/٤/٤
 الوضع العائلي: متزوج وله صبي (سليم)
 الطول: ١٨٣ سنتم
 الوزن: ٧٥ كغ
 النادي: النجمة - بيروت
 المركز: مهاجم أو ظهير لسان
 عدد المباريات الدولية: ٤٥ مباراة
 أول مباراة عام ١٩٨٩
 أفضل مباراة: أمام الهند في سبيل خلال تصفيات كأس العالم ٩٤
 (سجل الهدف الثاني)
 أسوأ مباراة: أمام فريق هانغكونغ السعودي في بيروت صفر/١
 حادثة طريفة: في آخر رحلة للمنتخب إلى الأردن، وبينما كان
 اللاعبون يتناولون طعام الغداء، استعمل وائل نزهة "مرشة" للملح
 وعندما أراد حسن أبرز ملحاً للطعام، لم يجد سوى في جيب
 وائل نزهة

بابكيين ميليكيان

"الخبثاء"، "اللاعب الذي لا يفتح"، "اللاعب القذر"، "مايسترو خط ابوسد"، "كاف صابغ العرب"، الخ... ابح كل هذه الألقاب أطلقت على بابكيين ميليكيان نجم خط نادي الهومنس الآسي من أرمينيا في العام ١٩٩١ والمحسّن لبيانه في لعدم ٣ لضرورات كروية وضعية (كما حصل طه وبعض اللاعبين الأرمينيين) انما كان بابكيين ممتعة للعبة فهي ولو تمت عبر شخص ثالث (المترجم) يظهر سمو احتلاو اللاعب وتواضعه ولهاقته وحذقته في الرد على أسئلتها

من هو بابكيين ميليكيان؟

ولد في ٢ نيسان ١٩٦٠ وبدأت مراولة لعبة كرة القدم باكراً كان عمري عشر سنوات عندما انضمت الى إحدى مدارس كرة القدم في بريغان (أرمينيا) إذ توجد في أرمينيا مدارس عديدة من هذا النوع لعبت مع فريق أارات بريغان مع الناشئين في سن ١٦ وكان عمري خمس عشرة سنة بعد سنتين بدأت اللعب مع لفريق الأول ضمن اند السوفيياتي وذلك في عام ١٩٧٧ وكان فريق أارات يضم وفنادق سبعة من اللاعبين الذين قادوا بطول الاتحاد السوفيياتي في موسم ٧٣-٧٢ أبرزهم الكاميون رابا واليوث أبراهاميان وسيدارايكو وسورير ميسروبيان (والد أمير ميسروبيان) واليونيون الحالي في الهومنس) وأرغندي اندرياسيان (سبق أن لعب في لبنان) وأخيراً سركيسيان رئيس الاتحاد الأرميني حالياً هل لعبت مع فرق أخرى في الاتحاد السوفيياتي.

كاف ذكرت، بدأت سنة ١٩٧٥ مع أارات في ١٩٨٤ انتقلت الى نادبة خدمة العدم في الجيش السوفيياتي عديت واجمي العسكري في أوكرانيا وفي أوديسا بعد انضمت عام ١٩٨٦ الى فريق ديميدروبوليتوفسك ولعبت موسم ٨٦-٨٧ مع الفريق الأوكراني بعد انضمت عام ١٩٨٧ الى فريق سبورتاك موسكو الروسي ولعبت في صفوفه يصب من واحدا وقد حصلت بعض المشاكل الإدارية ضمن لبي اضطررت بعدها الى ترك الفريق والعودة الى أرمينيا وتحديداً الى فريق كوتايك الذي كان يلعب في دوري الدرجة الثانية السوفيياتية سنة ٨٨-٨٩ انتقلت الى دوري أارات بريغان وفي موسم ٩٠-٩١ معه أربعة مواسم حتى نهاية موسم ٩٠-٩١ قبل أن أنتقل الى لبنان والي الهومنس ما الذي دعاك الى ترك أرمينيا والمجيء الى لبنان؟

مع نهاية العام ١٩٩١ احس انضممت الى الاتحاد السوفييتي سابقاً الى أرمينيا وكنت الدلائل على ذلك ككشفي البطالة رحت بمساعدة مدير وبالقنالي شحذ الموارد العدا بشكل ملحوظ وانجذبت الي التي كانت تقدمها الحكومة



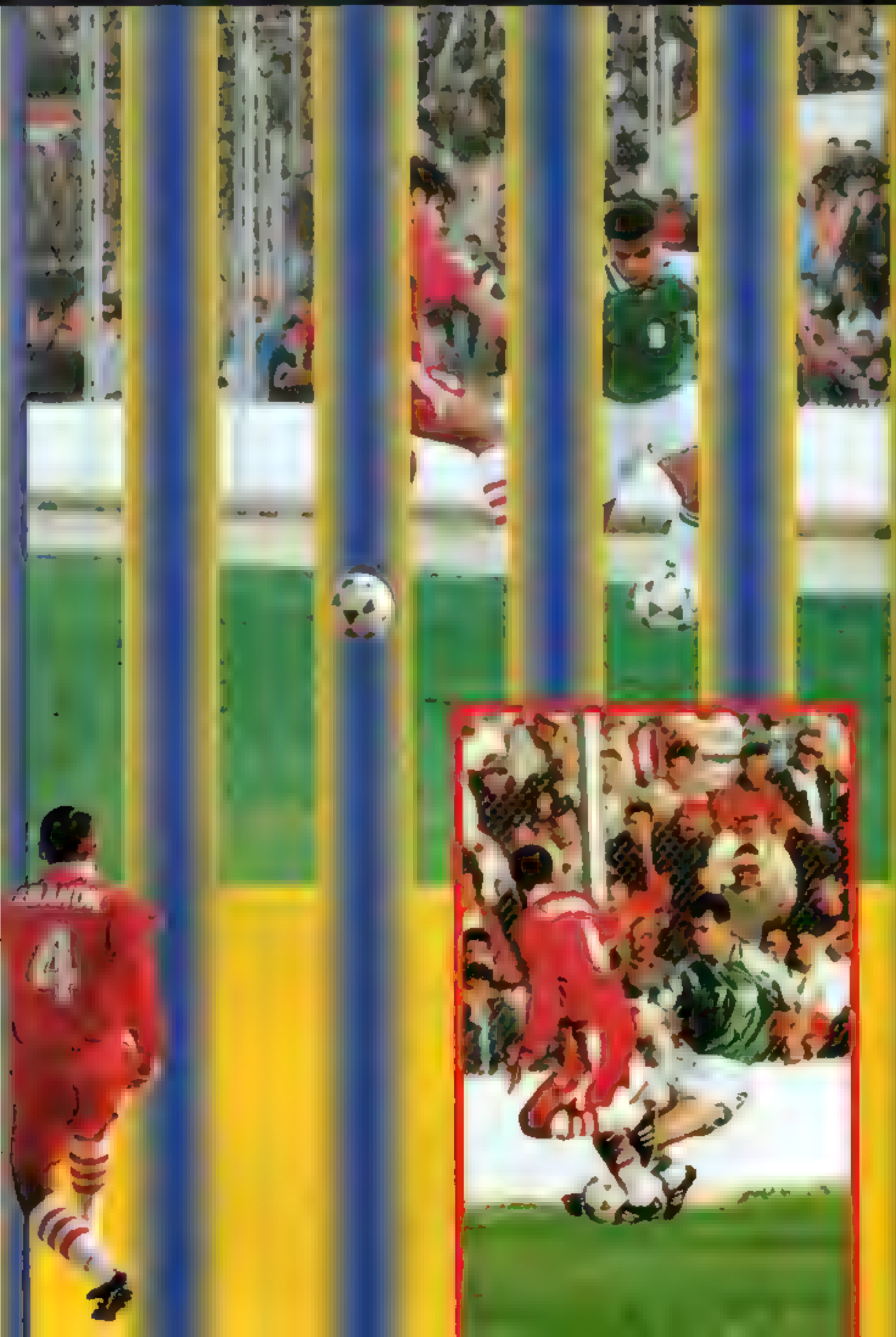
ج احیی من کر فہی حمایر
لفرق الوفیۃ لفرقہا وادعوا
لماورثنا فی مباراتینا الرسمیتین
العقبیتین صد سماعرة فی ۱۲
بوسان والکویت فی ۲۲ حیران

1998, 1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 2622, 2623, 2624, 2625, 2626, 2627, 2628, 2629, 2630, 2631, 2632, 2633, 2634, 2635, 2636, 2637, 2638, 2639, 2640, 2641, 2642, 2643, 2644, 2645, 2646, 2647, 2648, 2649, 2650, 2651, 2652, 2653, 2654, 2655, 2656, 2657, 2658, 2659, 2660, 2661, 2662, 2663, 2664, 2665, 2666, 2667, 2668, 2669, 2670, 2671, 2672, 2673, 2674, 2675, 2676, 2677, 2678, 2679, 26



لقطات مميزة







جوكر

عباس شحرور

١. هل أنت مع تخفيض عدد أندية
الدرجة الأولى؟ نعم

٢. هل تقبل باللعب مع فريق
الأنصار؟ لا

٣. هل سيشارك عباس شحرور
في آسيا ٢٠٠٠؟ نعم

٤. هل يستطيع المنتخب
تحقيق النتائج من دون
المجنسين؟ نعم

٥. تيري يوراث أفضل من رشيد
مخلوقي؟ جوكر

٦. ألا حلت التواقيع، هل تدور فؤادك؟ لا

٧. هل تعتبر أجرك جيدا في التهمة؟ نعم

٨. هل هناك إداريون يعملون لصالحهم الشخصية في نادي الشجعة؟ لا

٩. برأيك هل سيقى الانصار بطلا للأعوام الثلاثة المقبلة؟ لا

١٠. هل ترى أسراراً في لبنان في المستقبل القريب؟ لا

١١. هل سيظهر مصافح خليفة مع التهمة في الموسم المقبل؟ نعم

١٢. هل هناك بديل لهابكهن مالهكبان في المنتخب؟ نعم

١٣. هل يلقي المنتخب ساحة الحكام تحدياً؟ لا

١٤. برأيك، المدرب يظلم جمال الحاج بعدم إشراكه تسعين دقيقة؟ لا

١٥. هل كنت تستحق الطرد في نهائي الكأس السنة الماضية؟ لا

١٦. هل تعتبر رجل يان هناك مثلاً؟ نعم

١٧. هل أنت مع فكرة اللط من دون الأجانب؟ نعم

١٨. هل تقبل إنتقادات الجمهور؟ لا

١٩. هل سيتأهل لبنان إلى المجموعة النهائية لتسعينات كأس العالم؟ نعم

٢٠. هل كنت في هذه المقابلة؟ لا



وجهاً لوجه



أحمد صقر



بلال هاشم



نادي الصفاة الرياضي وحمد صقر حارس مرمى نادي الهوميم كلاهما من لاعبي المنتخب الوطني لمصر ووجه لوجه في الإصدار الأول لمدل كيك ولسا الشخصية الأهم ولاحير في هذا الميراث مدرب الحراس في المنتخب الوطني جهاد محجوبه فالرالي له والحكم لخيرته

أحمد صقر

- ٧ الكرات العالمية
- ٧ الكرات الانفرادية
- ٩ ربات الفعل
- ٨ التسديدات الارضية
- ٨ قيادة خط الدفاع
- ٨ انقذ بالنفس
- ٨ الشجاعة
- ٨ الصربات الشابة
- ٨ اللياقة البدنية
- ٩ الروح الرياضية
- ٨٠ المجموع



فقرة "وجهها لوجه" فقرة ثمانية في مجلة "مدل-كيك" تجمع في كل عدد لاعبين مختلفين من نجوم كرتنا الليبانية و"وجهها لوجه" تظهر معبرات كل لاعب وطبعها الرأي يكون لاهد المقربين او المعجبين بهذا الموضوع بلال هاشم حارس مرمى



بلال هاشم

- ٩ الكرات العالمية
- ٨ الكرات الانفرادية
- ٧ ربات الفعل
- ٧ التسديدات الارضية
- ٩ قيادة خط الدفاع
- ٧ الثقة بالنفس
- ٨ الحس
- ٩ الصربات الشابة
- ٨ اللياقة البدنية
- ٩ الروح الرياضية
- ٨١ المجموع



ميشال سعد



ميشال سعد يسجل في فريق الهلال

من الماضي....



أفضل جناح أيسر عرفته الملاعب اللبنانية

"سقى الله أيام زمان" عبارة تتكرر دائماً ضمن مجتمع كرة القدم، والأيام المعنوية هي تلك التي لعب خلالها عمالقة كبار مثل تاهيلو، سميج شاتيلو، ساميك، فوزي كنج، جوزف أبو مراد، عدنان الشرقي، يوسف الغول وغيرهم من اللاعبين الكبار الذين سطروا أسماءهم بأحرف من ذهب على صفحات مشعة من تاريخ كرتنا المحلية.

"من الماضي" فقرة ثابتة، سيتعرف من خلالها القراء على شخصية رياضية قديمة ونفتح "نيغاتيف" الذكريات الراقدة. ونبدأ مع ميشال سعد لاعب نادي الراسينغ والمنتخب الوطني سابقاً، الذي يعتبر من أفضل الذين شغلوا مركز الجناح الأيسر في لبنان، وهو يفتح لنا "اليوم" ذكرياته ويسترجع ماضيه الكروي في فقرة "من الماضي".

من هو ميشال سعد؟

وُلد ميشال سعد في العام ١٩٣٦، ودخل مدرسة حوض الولاية في بيروت حيث تفتحت عنده موهبة الكرة على يد الأساتذة متري عضم وفريد خوري، فُلعب مع فريق المدرسة واختير ليلعب في منتخب المدارس وذلك في العام ١٩٥٥.

Xc e e d



SIMPLY ECSTATIC



Contient du paradis

tahiti



德薩「手射神」的軍客

(胡景雲金)

حتى الصحف الصينية اشارت به

وكان يدرب المنتخب ويشرف عليه في ذلك الوقت المرحوم جوزف تلمنديان. ولكننا لم نكن نشارك في تصفيات بطولة آسيا وفي تصفيات بطولة العالم. كما هي الحال في هذه الايام إذ تطورت الكرة اللبنانية كثيرا عما كانت عليه دوليا في الماضي. يذكر بالخير دائما نادي الراسينغ وبالأخص الرئيس السابق المرحوم ايلي كويالي الذي تمكن من توظيفه في البنك البريطاني. وعند اعتزاله الكرة في العام ١٩٧٣ ابتعد عن الجو الكروي نهائيا. يعمل حاليا سائق تاكسي في مكتبة اليسوعية في الأشرفية.

في سنة ١٩٥٦، اصطحبه استاذاه فريد خوري ليوقع كشوف نادي الشبيبة المزرعة، ولعب مع فريق الشباب في النادي نظرا لصغر سنه.

ولكن ١٩٥٨ كانت البداية الحقيقية، فوقع كشوف نادي الراسينغ بيروت. يقول ميشال سعد بهذا الصدد: "عندما لبست الفاتيلة البيضاء لأول مرة، شعرت برهبة شديدة. وفي اول مباراة رسمية لي مع الراسينغ، وكانت ضد الهومنتن في اطار بطولة لبنان، سددت كرة صاروخية استقرت في زاوية مرمى الهومنتن، وهكذا سجلت اول هدف في اول مباراة رسمية مع الفريق الابيض". ويذكر من اللاعبين في ذلك الوقت سمير العدو فوزي كنج، خليل الهندي...

رحلات الى الخارج مع الراسينغ في سنة ١٩٦٠، قام فريق الراسينغ برحلة الى جمهورية الصين الشعبية وكانت الجولة رائعة بالنسبة لسعد ويقول عنها: "لعبنا في الصين ١٣ مباراة موزعة بين شانغهاي وبيجين وهونغ كونغ وذلك خلال فترة شهر ونصف الشهر، وكانت الحسارة فوزنا بست مباريات وتعادلنا في ست اخرى وخسارتنا مباراة واحدة فقط. ولكن المدهش اننا سجلنا ١٥ هدفا، منها ١٣ لي شخصا. ومن الرحلات الأخرى: رومانيا - بلغاريا - روسيا - المجر - الهند - المغرب - تونس - العراق والكويت. ويضيف سعد قائلا: "أهم الفرق الأجنبية التي واجهناها كانت الجيش الأحمر الروماني (شتيوا بوخارست حاليا)، الجيش السوري، سي.اس.ك.ا. البلغاري، اارات يريفان الأرمني، الوداد البيضاء، الهلال السعودي وغيرها من الفرق العتيدة.

أما المباراة التي تبقى عالقة في ذهن ميشال سعد فكانت ضد الشبيبة المزرعة، وانتهت بفوز الراسينغ ٥-٣ سجل منها سعد ثلاثة اهداف. ولدى سؤالنا اياه عن اللاعبين الأجانب الذين عاصروهم في الراسينغ قال: "أذكر ابراهيم، وهم المصريان محمود رشدي واشرف زاهر، نقولا بابادوبولوس من اليونان، السوري فيليب الشايب والعاجي كلود كويا.

ولدى تطرقنا الى موضوع منتخب لبنان قال سعد: "لم يكن ثمة منتخب في كل معنى الكلمة، إذ كان المنتخب يشكل فقط في المناسبات، ومع ذلك وصل عدد مبارياتي الدولية الى ما يقارب الأربعين مباراة."

الاسبوع الرابع والعشرون:

الجمعة ٩٧/٣/٧ مباراة، الرياضة والادب / الهومنتان الساعة ٣.١٥ على ملعب بلدية طرابلس
السبت ٩٧/٣/٨ مباراة، البرج / السلام الساعة ٣.١٥ على ملعب الصفاء
السبت ٩٧/٣/٨ مباراة، التضامن صور / الانتصار الساعة ٣.١٥ على ملعب صيدا
السبت ٩٧/٣/٨ مباراة، الحكمة / شباب الساحل الساعة ٣.١٥ على ملعب بلدية برج حمود
الاحد ٩٧/٣/٩ مباراة، الهومنتان / الاخاء الاهلي الساعة ٣.١٥ على ملعب بلدية برج حمود
الاحد ٩٧/٣/٩ مباراة، الصفاء / الشبيبة الساعة ٣.١٥ على ملعب الصفاء
الاحد ٩٧/٣/٩ مباراة، النجمة / الراسينغ الساعة ٣.١٥ على ملعب بلدية طرابلس

الاسبوع الخامس والعشرون:

الجمعة ٩٧/٣/١٤ مباراة، الشبيبة / السلام الساعة ٣.١٥ على ملعب الصفاء
السبت ٩٧/٣/١٥ مباراة، الاخاء الاهلي / الحكمة الساعة ٣.١٥ على ملعب بلدية صيدا
السبت ٩٧/٣/١٥ مباراة، الصفاء / الراسينغ الساعة ٣.١٥ على ملعب الصفاء
السبت ٩٧/٣/١٥ مباراة، الرياضة والادب / شباب الساحل الساعة ٣.١٥ على ملعب بلدية طرابلس
الاحد ٩٧/٣/١٦ مباراة، الهومنتان / النجمة الساعة ٣.١٥ على ملعب بلدية طرابلس
الاحد ٩٧/٣/١٦ مباراة، الانتصار / البرج الساعة ٣.١٥ على ملعب بلدية برج حمود
الاحد ٩٧/٣/١٦ مباراة، التضامن صور / الهومنتان الساعة ٣.١٥ على ملعب بلدية صيدا

الاسبوع الخامس والعشرون:

الثلاثاء ٩٧/٣/١٨ مباراة، الاخاء الاهلي / الرياضة والادب الساعة ٣.٣٠ على ملعب الصفاء
الثلاثاء ٩٧/٣/١٨ مباراة، السلام / الراسينغ الساعة ٣.٣٠ على ملعب بلدية طرابلس
الاربعاء ٩٧/٣/١٩ مباراة، النجمة / شباب الساحل الساعة ٣.٣٠ على ملعب بلدية برج حمود
الاربعاء ٩٧/٣/١٩ مباراة، الانتصار / الهومنتان الساعة ٣.٣٠ على ملعب بلدية صيدا
الاربعاء ٩٧/٣/١٩ مباراة، البرج / الشبيبة الساعة ٣.٣٠ على ملعب الصفاء
الاربعاء ٩٧/٣/١٩ مباراة، الهومنتان / الصفاء الساعة ٣.٣٠ على ملعب بلدية طرابلس
الخميس ٩٧/٣/٢٠ مباراة، التضامن صور / الحكمة الساعة ٣.٣٠ على ملعب بلدية صيدا



TAKE a LOOK on the BRIGHT SIDE

fu.ture (fu'cher), *adj.* (ME.; OFr. futur, L. futurus, about to be, used as fut. part. of esse, to be), 1. that is to be or come; of days, months, or years ahead. 2. indicating time to come: as, the future tense of a verb. *n.* 1. the time that is to come; days, months, or years ahead. 2. what will happen; what is going to be: as, no one can foretell the future. 3. the prospective or potential condition of a person or thing; chance to achieve, succeed, etc.: as, he has a great future in politics. 4. pl. commodities bought or sold by speculators, theoretically to be delivered in time to come. 5. in grammar, a) the future tense, b) a verb form in this tense: abbreviate fut



مباريات المنتخب الوطني

خلال آذار ١٩٩٧، الاحد ٩٧/٣/١٦ مباراة، لبنان / البحرين الساعة ٢.٣٠ على ملعب بلدية برج حمود
الخميس ٩٧/٤/٣ مباراة، لبنان / النروج الساعة ٣ على ملعب بلدية برج حمود

تصفيات كأس العالم

الاحد ٩٧/٤/١٣ مباراة، لبنان / سنغافورة الساعة ٣.٣٠، على ملعب بلدية برج حمود
الاحد ٩٧/٦/٢٢ مباراة، لبنان / الكويت الساعة ٥، على ملعب بلدية برج حمود



الاسبوع الثالث والعشرون:

الجمعة ٩٧/٢/٢٨ مباراة، الهومنن / السلام الساعة ٣ على ملعب بلدية برج حمود
الجمعة ٩٧/٢/٢٨ مباراة، التضامن صور / البرج الساعة ٣ على ملعب بلدية صيدا
السبت ٩٧/٣/١ مباراة، الرياضة والادب / النجمة الساعة ٣ على ملعب بلدية طرابلس
السبت ٩٧/٣/١ مباراة، شباب الساحل / الراسينغ الساعة ٣ على ملعب الصفاء
الاحد ٩٧/٣/٢ مباراة، الشبيبة / الأخاء الاهلي الساعة ٣ على ملعب الصفاء
الاحد ٩٧/٣/٢ مباراة، الانصار / الهومنن الساعة ٣ على ملعب بلدية طرابلس
الاحد ٩٧/٣/٢ مباراة، الحكمة / الصفاء الساعة ٣ على ملعب بلدية برج حمود